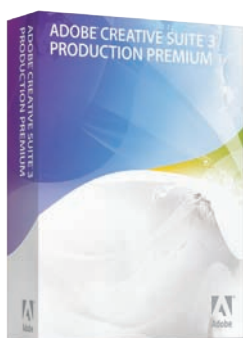


ADOBE® CREATIVE SUITE® 3 PRODUCTION PREMIUM VOS IDÉES PRENNENT VIE AVEC LA PLATE-FORME DE POSTPRODUCTION COMPLÈTE



Adobe Creative Suite 3 Production Premium réunit Adobe Dynamic Link, Adobe Bridge CS3, Adobe Device Central CS3 et Adobe Acrobat® Connect™ ainsi que :

- Adobe After Effects CS3 Professional
- Adobe Premiere Pro CS3
- Adobe Photoshop CS3 Extended
- Adobe Flash CS3 Professional
- Adobe Illustrator® CS3
- Adobe Soundbooth CS3
- Adobe Encore® CS3

Inclut également :

- Adobe OnLocation™ CS3* (sous Windows uniquement)
- Adobe Ultra® CS3 (sous Windows uniquement)

Optez pour Adobe Creative Suite 3 Master Collection

Adobe Creative Suite 3 Master Collection est un environnement de création complet qui regroupe, dans un coffret proposé à un prix très étudié, des outils parfaitement intégrés permettant de créer du contenu pour l'impression, le web, le cinéma, la vidéo et les terminaux mobiles.

Décuplez votre productivité avec Adobe Creative Suite 3 Production Premium, plate-forme de postproduction complète disponible pour Macintosh et pour Windows®. Étroitement intégrées, les toutes nouvelles versions des célèbres outils vidéo, audio et de création signés Adobe garantissent la fluidité du processus, du concept à la diffusion.

Utilisez les principaux outils de conception

Maîtrisez totalement le processus de création grâce à une panoplie complète d'outils de postproduction audio et vidéo de qualité professionnelle qui vous permettront d'exprimer vos idées de bout en bout — du scénarimage à la diffusion en passant par l'acquisition et la production. Utilisez les toutes dernières versions des puissants composants logiciels d'Adobe — dont Adobe Flash® CS3 Professional pour la publication sur le web et Adobe Soundbooth™ CS3 pour la création et le montage audio — pour atteindre vos objectifs les plus ambitieux. Procédez à l'acquisition vidéo, réalisez des montages efficaces, appliquez des effets spéciaux époustouflants, produisez des bandes-son adaptées à vos productions, diffusez vos créations sur la quasi-totalité des supports, etc. Du concept à la diffusion, Production Premium est le vecteur de création idéal pour décliner vos idées à votre guise.

Travaillez efficacement, avec précision et inventivité

Bénéficiez d'une productivité exceptionnelle assurée par un jeu d'outils ultra-intégrés. Passez aisément d'un composant à l'autre grâce à Adobe Dynamic Link qui, en éliminant le rendu intermédiaire, vous permet de travailler rapidement sans perdre de vue votre objectif.

Bénéficiez de la prise en charge des fichiers Adobe Photoshop® natifs par les différents composants de Production Premium ainsi que de la toute nouvelle intégration entre Photoshop et Adobe After Effects® qui offre des possibilités d'animation inédites. Gagnez du temps en exportant depuis After Effects, Adobe Premiere® Pro et Soundbooth des fichiers dont les marques de montage ont été converties en points de repère afin de faciliter la création de projets dans Adobe Flash. Gérez efficacement vos contenus multimédias avec Adobe Bridge, interface intuitive proposant des aperçus de fichiers vidéo et audio, un traitement par lots ainsi que la prévisualisation et le balayage de séquences d'images.

Conservez une longueur d'avance

Anticipez les évolutions d'un univers de postproduction en pleine mutation. Travaillez avec une solution souple, disponible à la fois pour Mac et Windows, qui vous permet de cibler un très large public via la diffusion sur de nouveaux supports. Compatible avec les principaux formats de fichiers, Production Premium vous procure les outils qui assureront la diffusion de votre travail sur la quasi-totalité des supports : film, vidéo, DVD, disque Blu-ray, web et terminaux mobiles.

* Utilisateurs Macintosh : Adobe OnLocation requiert Boot Camp et Windows (acheté séparément) ou un ordinateur distinct sous Windows.

Configuration requise

Windows

- Processeur Intel® Pentium® 4 (à 1,4 GHz pour le DV ; à 3,4 GHz pour le HDV), Intel Centrino® Intel Xeon® (processeurs Dual à 2,8 GHz pour le HD) ou Intel Core™ Duo (ou compatible) ; processeur SSE2 requis pour les systèmes AMD
- Microsoft® Windows XP Professionnel ou Édition Familiale avec Service Pack 2 ou Windows Vista™ Édition Familiale Premium, Édition Intégrale, Professionnel ou Entreprise (certifié pour les éditions 32 bits)
- 1 Go de RAM pour le DV ; 2 Go de RAM pour le HDV et le HD ; un supplément de RAM est recommandé pour l'exécution de plusieurs composants
- 25 Go d'espace disque disponible pour installer tous les composants (jusqu'à 1 Go d'espace supplémentaire requis durant l'installation)
- Lecteur de disque dur à 7 200 tr/mn dédié pour le montage DV et HDV ; stockage (RAID 0) sur matrice de disque pistée pour le HD ; sous-système de disque SCSI de préférence
- Carte son compatible Microsoft DirectX ou ASIO
- Résolution d'écran 1 280 x 1 024 avec carte vidéo 32 bits ; carte graphique recommandée par Adobe pour l'accélération GPU de la lecture
- Certaines fonctions 3D d'Adobe Photoshop® CS3 Extended nécessitent une carte graphique DirectX 9 avec au moins 64 Mo de VRAM ; pour la prise en charge d'OpenGL : carte OpenGL 2.0 compatible Adobe After Effects® (NVIDIA recommandée)
- Pour les flux au format SD/HD, carte certifiée Adobe pour l'acquisition et l'exportation sur bande
- Lecteur de DVD-ROM
- Graveur Blu-ray requis pour la création de disques Blu-ray
- Graveur DVD+R requis pour la création de DVD
- Port IEEE 1394 compatible OHCI pour l'acquisition aux formats DV et HDV, l'exportation sur bande et le transfert sur un équipement DV
- Logiciel QuickTime 7.1.5 requis pour l'exploitation des fonctions QuickTime
- Connexion Internet ou téléphonique requise pour l'activation du produit
- Connexion Internet à haut débit requise pour l'accès à Adobe Stock Photos[†] et à d'autres services
- Pour connaître les cartes graphiques recommandées et obtenir les listes de compatibilité, consultez le site www.adobe.com/fr/products/creativesuite/production/systemreqs

Macintosh

- Processeur Intel multicœur (Adobe Photoshop Extended, Illustrator, Flash Professional et After Effects Professional sont au format Universal Binary et s'exécutent également avec un processeur PowerPC® G4 ou G5 ; Adobe OnLocation est une application Windows exploitable avec Boot Camp)
- Mac OS X v.10.4.9
- 1 Go de RAM pour le DV ; 2 Go de RAM pour le HDV et le HD ; un supplément de RAM est recommandé pour l'exécution de plusieurs composants
- 23 Go d'espace disque disponible pour installer tous les composants (jusqu'à 1 Go d'espace supplémentaire requis durant l'installation)
- Lecteur de disque dur à 7 200 tr/mn dédié pour le montage DV et HDV ; stockage (RAID 0) sur matrice de disque pistée pour le HD ; sous-système de disque SCSI de préférence
- Carte son compatible Core Audio
- Résolution d'écran 1 280 x 1 024 avec carte vidéo 32 bits ; carte graphique recommandée par Adobe pour l'accélération GPU de la lecture
- Pour la prise en charge d'OpenGL : certaines fonctions 3D d'Adobe Photoshop CS3 Extended nécessitent une carte graphique OpenGL 1.4 avec au moins 64 Mo de VRAM ; After Effects CS3 Professional requiert une carte OpenGL 2.0 (NVIDIA recommandée)
- Lecteur de DVD-ROM
- Graveur Blu-ray requis pour la création de disques Blu-ray
- SuperDrive requis pour graver sur DVD
- Logiciel QuickTime 7.1.5 requis pour l'exploitation des fonctions QuickTime
- Connexion Internet ou téléphonique requise pour l'activation du produit
- Connexion Internet à haut débit requise pour l'accès à Adobe Stock Photos[†] et à d'autres services
- Pour connaître les cartes graphiques recommandées et obtenir les listes de compatibilité, consultez le site www.adobe.com/fr/products/creativesuite/production/systemreqs

[†] Les services en ligne, notamment Adobe Stock Photos et Adobe Acrobat Connect, ne sont pas disponibles dans tous les pays, langues et devises. La disponibilité de ces services est sujette à modification. L'utilisation de ces services en ligne est régie par les conditions générales énoncées dans un contrat distinct et peut faire l'objet d'une tarification supplémentaire. Pour plus de détails, consultez le site www.adobe.com/fr.

Pour plus d'informations

Pour plus d'informations sur Adobe Creative Suite 3 Production Premium, consultez le site www.adobe.com/go/creativesuiteproduction_fr.



Adobe Systems France

Tour Maine Montparnasse,
33, avenue du Maine, BP 14,
75755 Paris Cedex 15, France
www.adobe.com/fr, www.adobe.com

Principales raisons d'acheter Adobe Creative Suite 3 Production Premium

Disponibilité pour Macintosh et Windows
Travaillez sur la plate-forme de votre choix : Adobe Creative Suite 3 Production Premium est désormais disponible à la fois pour Mac et pour Windows.

Dernières versions complètes des outils vidéo, audio et de création signés Adobe
Adobe Creative Suite 3 Production Premium réunit les toutes nouvelles versions des logiciels vidéo, audio et de création d'Adobe — une panoplie complète d'outils professionnels exploitables à chaque stade du processus de postproduction : acquisition, montage, effets, compositing, création interactive et production.

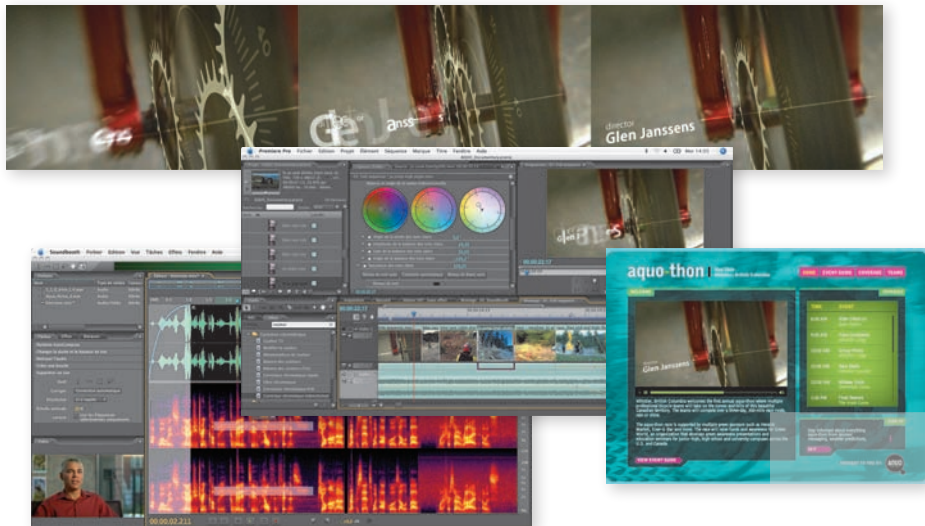
Outils futuristes adaptés à la diffusion de contenu vidéo sur tous supports
Répondez aux impératifs de production actuels et relevez les défis futurs. La gestion des principaux standards et formats, l'approche ouverte concernant les matériels et plates-formes, la richesse des modules externes et autres solutions partenaires ainsi que la diffusion de contenu vidéo sur de nouveaux types d'équipements — du terminal mobile au disque Blu-ray — vous confèrent un réel avantage concurrentiel.

Intégration étroite et productivité exceptionnelle

La remarquable intégration des composants de Production Premium permet de gagner du temps à chaque étape du processus et d'optimiser la productivité. L'interface unifiée et le flux de production intégré facilitent considérablement le transfert de projets et de fichiers entre composants. Adobe Bridge prend également en charge de nouveaux types de fichiers et les aperçus de métadonnées.

Finis les rendus intermédiaires avec Adobe Dynamic Link

Testez vos idées en toute liberté sans avoir à opérer de rendu intermédiaire. Disponible en exclusivité dans Creative Suite 3 Production Premium, Adobe Dynamic Link vous permet de modifier une composition dans After Effects et de visionner instantanément vos corrections dans Adobe Premiere Pro et Adobe Encore.



Disponible à la fois pour Mac et pour Windows, Production Premium propose des outils ultra-intégrés qui optimiseront votre productivité à chaque stade du processus — du scénarimage à la diffusion en passant par la production et la postproduction.

Adobe, le logo Adobe, Acrobat, Acrobat Connect, Adobe OnLocation, Adobe Premiere, After Effects, Creative Suite, Encore, Flash, Illustrator, Photoshop, Soundbooth et Ultra sont des marques ou des marques déposées d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Mac, Mac OS et Macintosh sont des marques d'Apple, Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. Intel, Intel Centrino, Intel Core, Intel Xeon et Pentium sont des marques ou des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays. PowerPC est une marque d'International Business Machines Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Microsoft, Windows et Windows Vista sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Les noms et logos utilisés dans les illustrations sont purement fictifs et ne désignent en aucun cas des sociétés ou des produits existants.