

COMMUTATEUR AUDIO DIGITAL 2:1 SORTIES ANALOGIQUES + DSP



DESCRIPTIF

- ✓ Commutateur audio avec DSP digital intégré
- ✓ 2 entrées analogiques vers 1 sortie analogique
- ✓ Fonction de transition avec Fade + délais sur audio réglable (retardateur audio)
- ✓ Fonction Noise Gate, Niveau AGC, délais et générateur de tonalité.
- ✓ Écran LCD et boutons en face avant pour le monitoring et le contrôle
- ✓ Encodeur et décodeur DTMF interne pouvant être interfacé avec le système d'automatisation
- ✓ 1 port Ethernet, 1 port série RS232, 1 port USB et GPIO

CARACTÉRISTIQUES

COMMUTATION AUDIO

Le commutateur permet la connexion de deux entrées audio (principale et backup) et vérifie en permanence la présence de signal sur l'entrée principale.

Ceci assure en cas d'erreur ou simplement d'absence de signal sur l'entrée principale la commutation automatique sur l'entrée backup.

Le temps d'intervention est configurable depuis le logiciel.

La commutation peut être réglée en mode automatique (comme précité) ou en mode manuel depuis la face avant, l'interface logiciel ou la connexion GPI.

PROCESSEUR AUDIO

La gestion audio se fait via le DSP digital intégré dont une partie est dédiée aux réglages et contrôles tels que le «Denoiser» qui nettoie le signal des sons parasites,

le générateur de tonalités très pratique pour régler les entrées, l'encodeur et décodeur DTMF pouvant être interfacé depuis l'automation radio.

L'écran LCD en face avant affiche les différents niveaux et alarmes des entrées et sortie.

Les 3 boutons permettent une commutation automatique ou manuelle avec une sélection directe de la source.

Les entrées et sortie analogiques balancées XLR sont présentes sur la face arrière de l'appareil.

Des connexions et contrôle déportés sont possible depuis les port USB et RS232.

Le port GPIO permet de connaître l'état de fonctionnement de l'appareil (alarmes et commandes provenant du décodeur DTMF).

En option, il est possible d'installer un port Ethernet et d'utiliser le protocole SNMP, le protocole TCP/IP en plus du serveur web interne qui permet l'affichage de l'état de l'équipement via une page Web.

Il est livré avec une alimentation universelle 90-264VAC 47-63Hz.

Conception rackable 19" - 1 unité.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

GÉNÉRALES

Dimensions :	434 x 351 x 44 mm (1 unité rack)
AC Rate :	230 Vac/110 Vac 50 Hz/60 Hz 30 VA
Type d'alimentation :	Alimentation à interrupteur
Architecture du traitement :	Entièrement digital, basé-DSP 24 bit/100 Mhz. Le traitement du signal est effectuée par un filtre à phase linéaire.
Poids :	5 Kg
Température d'utilisation :	-5°C / +50°C

MODULE DE SORTIE ANALOGIQUE

A/D Conversion :	24 bit Sigma-Delta Conversion (Crystal CS4272)
Connecteurs :	XLR femelle balancés électroniquement
Point d'écrêtage AD :	+ 20,0 dBu
Niveau nominal opérationnel :	De -12,0 dBu à +12,0 dBu (0,1 dBu Step)
Impédance Ligne :	10 kΩ (Balancé électroniquement, sélectionnable) suppression EMI
Distorsion :	< 0,01% TDH + NOISE (0,0dBu 1Khz)
AD Dynamic Range :	108 dB RMS (110 dB A pondéré)
Modes d'entrées :	Stéréo, Mono (Left), Mono (Right), Mono (Left+Right), Swap (Left/Right), Stéréo Inv Right, Stereo Inv Left, Swap Inv Right, Swap Inv Left

MODULE D'ENTREE DIGITALE

Connecteurs :	XLR femelle balancés électroniquement
Format :	AES3/EBU
Taux d'échantillonnage :	32 kHz/44.1 kHz/48 kHz/64 kHz/88.2 kHz/96 kHz avec src et correction de gigue
Niveau nominal opérationnel :	De 0,0 dBFs à -24 dBFs (0,1 dBu step)
Plage dynamique :	125 dB (Typ), 122 dB (Min)
Distorsion :	< 0,01% TDH + NOISE (0,0 dBu 1 KHz)
Modes d'entrées :	Stéréo, Mono (Left), Mono (Right), Mono (Left+Right), Swap (Left/Right), Stéréo Inv Right, Stéréo Inv Left, Swap Inv Right, Swap Inv Left.

MODULE DE SORTIE ANALOGIQUE

Conversion D/A :	24 bit Sigma-Delta Conversion (Crystal CS4272)
Connecteurs :	XLR, mâle - balancé électroniquement
Output Level :	-12,0 dBu to +14,0 dBu (0,1 dBu Step) – Max (+19 dBu)
Impédance de Source :	10 Ω
Impédance de charge :	600 Ω ou supérieur
Distorsion :	< 0,01% TDH+NOISE (0,0 dBu @ 1Khz)

MODULE DE SORTIE DIGITALE

Connecteurs :	XLR, mâle - balancé électroniquement
Format:	AES3/EBU
Sample rates:	32 kHz/44.1 kHz/48 kHz/64 kHz/88.2 kHz/96 kHz with src and jitter correction
Résolution:	16 bit – 20 bit – 24 bit
Niveau Nominal opérationnel :	From 0,0 dBFs to -24 dBFs (0,1 dBu step)
Gamme Dynamique :	125 dB (Typ), 122 dB (Min)
Distorsion :	< 0,01% TDH+NOISE (0,0 dBu 1Khz)
Modes d'entrées :	Stéréo, Mono (Left), Mono (Right), Mono (Left+Right)

INTERFACE À DISTANCE

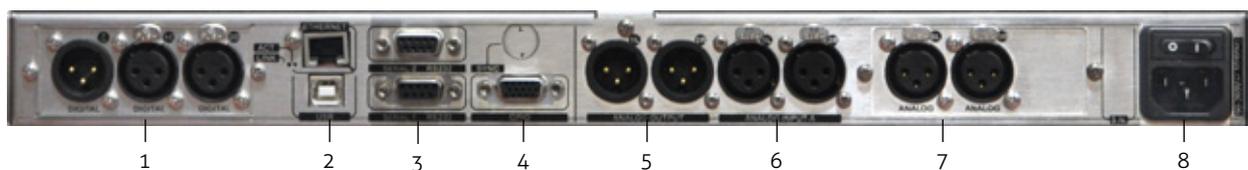
Entrées Digitales GPIIn :	4 x GP In opto-couplé
Sorties Digitales GPOut :	4 x GP Out Open Collector opto-isolé
Interface Série :	2 x RS-232 Serial protocol ports EMI filtered
USB :	1 x port Bus Série Universel - type B EMI filtré
Port Ethernet et Protocole ASCII du parseur :	Port Ethernet en option, sur connecteur RJ45 avec interface de serveur Web

FACE AVANT



1. Affichage LCD	4. Touche "ANALOG"
2. Molette	5. Touche "DIGITAL"
3. Touche "ESC"	

FACE ARRIÈRE



1. Bloc "Digital"	5. Sortie analogique
2. Port "USB" + Port Ethernet (opt)	6. Entrée analogique "A"
3. - 1 RS232 série Port série 1 + - 2 RS232 série Port série 2	7. Entrée analogique "B" - Entrée analogique BL & BR
4. Port "GPIO"	8. Alimentation, interrupteur

