

## DISTRIBUTEUR AUDIO



### INTRODUCTION

- ✓ Distributeur audio Non Balancé/Balancé
- ✓ 1 entrée mono vers 16 sorties mono
- ✓ 1 entrée stéréo vers 8 sorties stéréo
- ✓ Fonction By-pass
- ✓ Niveaux de sortie, réglables individuellement
- ✓ Générateur de tonalité intégré pour un réglage pointu

### CARACTÉRISTIQUES

En utilisant les paramètres internes, le Distributeur Audio peut être facilement configuré en tant que distributeur pour une entrée mono vers 1 à 16 sorties mono ou 1 entrée stéréo vers 8 sorties stéréo.

Ce Distributeur Audio peut aussi sortir deux signaux mono ou stéréo, selon le réglage individuel de chaque paire de sorties.

Chaque étage des sorties symétriques intègre des pilotes capables de procurer un signal optimale suivant les spécifications et exigences du studio (longs câbles, impédance basse...)

Conçu pour les applications broadcast, le Distributeur Audio dispose d'une fonction bypass entre la paire d'entrées à la sortie XLR 1, ainsi en cas de panne de courant ou lorsque l'appareil est accidentellement éteint, la chaîne de transmission ne subit pas d'interruption audio.

L'entrée stéréo balancée est dotée d'un contrôle individuel des niveaux gauche/droit. Deux LED bicolores permettent une reconnaissance rapide de l'état de l'entrée (Exemple: pas d'audio, audio comprise entre - 6 et + 3 dBm ou audio supérieure à + 3 dBm dB, etc...).

Chacun des quatre groupes de sorties intègre également des contrôles pour les niveaux gauche/droit via les potentiomètres de la face avant.

Très facile à installer et à utiliser.

Un réglage 0dB de gain peut être sélectionné pour chaque canal de sortie via la face avant.

Pour réaliser une calibration fine des sorties, le signal source peut être remplacé par celui d'une tonalité interne réglée sur 1kHz/0 dB.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

ENTRÉE AUDIO		SORTIE AUDIO	
Nombre d'entrées :	1 balancée électroniquement	Nombre de groupes de sorties indépendantes :	4
Connecteurs :	XLR	Connecteurs :	8 XLR (él. bal.) + 8 Pin Rca
Impédance d'entrée :	600 $\Omega$ /10 k $\Omega$ (sélectionnable)	Niveau de sortie nominal :	0 dBm
Niveau d'entrée nominal :	0 dBm	Niveau de sortie maximal :	+20 dBm (avec charge de 600 $\Omega$ )
Niveau d'entrée maximal :	+ 20 dBm	Impédance de sortie :	50 $\Omega$
Mode d'entrée :	Mono/Stéréo (sélectionnable)	Réponse en fréquence :	20 Hz à 100 kHz +/- 0,1dB
CMRR :	> 80 dB typique à 1 kHz	Gain Total :	42 dB
		THD + Noise :	0,005% @ 1kHz
		Sortie :	Mode Mono/Stéréo (sélectionnable par groupe)
<b>GÉNÉRALES</b>		Crosstalk :	< - 80 dB @ 10kHz, 0 dBm out
		Noise :	< - 80 dBm (DIN Audio)
Alimentation électrique	220 V $\pm$ 10 % 10 VA	Reference output tone :	1 kHz, 0 dB
Dimensions :	434 x 351 x 44 mm (1 unité rack)		
Poids	environ 4 kg		

