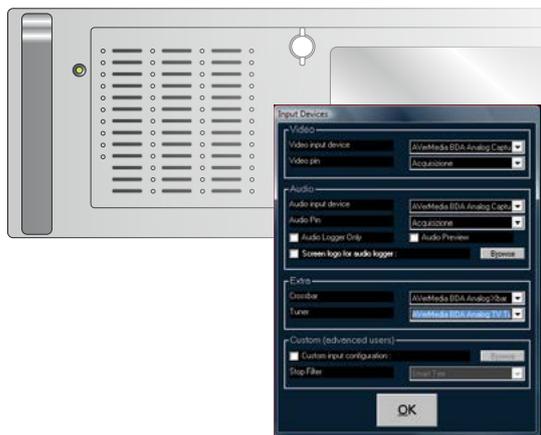


## PIGE AUDIO PROFESSIONNELLE



### PRÉSENTATION

La **Pige Audio Professionnelle Multicanal** permet l'enregistrement non-stop, l'archivage à long terme, la navigation dans le contenu et l'exportation/conversion de médias. La **Pige Audio Professionnelle Multicanal** enregistre les sources audio provenant d'un large éventail d'appareils (RF, antenne, décodeur, ligne stéréo, PC, sortie de table etc...) et les stocke sur disque dur (selon la capacité du disque dur, généralement 30/60/90 jours comme exigé par les lois dans la plupart des pays). Le stockage ne nécessite aucun maintenance et les enregistrements les plus anciens sont automatiquement supprimés suivant une date maximale déterminée par l'utilisateur.

La **Pige Audio Professionnelle Multicanal** est conçue pour :

- ✓ Les obligations légales de la Radiodiffusion
- ✓ La certification de la publicité client
- ✓ Le suivi en temps réel de programmes de radio
- ✓ La surveillance de la qualité audio
- ✓ La diffusion sur Internet (podcast)
- ✓ L'audit sur la programmation radiophonique

### PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Le système est complètement automatisé  
Enregistrement non-stop 24/7.
- ✓ Fiabilité: des outils d'autodiagnostic avancés garantissent la continuité du de l'enregistrement non-stop.
- ✓ Pas besoin de supports d'enregistrement tels que cassettes, support externes...
- ✓ Gestion automatique des fuseaux horaires du monde et de l'heure d'été.
- ✓ Date et heure précise suivant satellites GPS. (option)
- ✓ **Pige Audio.**  
Date et heure ajoutées aux métadonnées de fichiers.
- ✓ Lecture instantanée disponible sur n'importe quel PC connecté,
- ✓ Option de streaming A/V

La compression/qualité audio peut varier en fonction de l'espace d'archivage et de la période d'enregistrement choisis (besoin d'enregistrement pour rediffusion, exemple: podcast).

La qualité d'enregistrement peut être aussi élevée que celle à la diffusion.

Le contenu est accessible à partir de l'ordinateur de la **Pige Audio Professionnelle Multicanal** ainsi que depuis n'importe quel ordinateur en réseau, sans jamais arrêter l'enregistrement.

Avec le logiciel de lecture gratuit **Pige Audio**, le contenu peut être facilement édité et téléchargé sur un support externe: CD, DVD et converti aux formats audio standards.

Les fichiers **Pige Audio** sont des fichiers multimédia Windows standard, qui peuvent également être lus sur n'importe quel lecteur multimédia ordinaire.

L'état du système est vérifié en permanence. Le monitoring du système peut être fait depuis tout ordinateur du réseau via le logiciel **Pige Audio Monitor (gratuit)**.

Des alarmes et rapports peuvent être notifiés et envoyés par email ou SMS.

## PRINCIPES DE FONCTIONNEMENT DE BASE

Pige AV pour un enregistrement 24/7 non-stop. La Pige Audio Professionnelle Multicanal enregistre et capture l'audio en utilisant les périphériques d'entrée DirectShow Windows et stocke les informations sous forme de fichiers standards stockés sur le disque dur.

Les enregistrements sont généralement segmentés par heure.

Les fichiers sont stockés et gardés sur le HDD et supprimés (ou non) automatiquement suivant une configuration calendrier.

La configuration par défaut exécute le codec DivX pour la vidéo et le codec MP3 pour l'audio.

Un système spéciale de commutation Multiplexeur assure qu'aucun frame vidéo ou audio ne soit perdu entre les fichiers consécutifs.

Le débit et la qualité de compression audio/vidéo dépendent de divers facteurs tels que la taille de la numérisation audio/vidéo, du bit/frame rate, des propriétés de codecs et de la qualité du signal reçu.

BBEAM propose le système complet et pré-configuré dans un PC rackable optimisé pour ce type d'application.

