Ref. 12033

MICROPHONE DYNAMIQUE DE REPORTAGE BEYERDYNAMIC



CARACTÉRISTIQUES

- Micro dynamique professionnel de fabrication européenne
- Directivité super-cardioïde
- Utilisation en usage studio et reportage
- Large réponse en fréquence pour une reproduction sonore non colorée
- ✓ Construction robuste
- Excellente isolation des bruits indésirables et de manipulations
- ✓ Avec interrupteur On/Off
- √ Fourni avec sac de transport, pince et câble XLR/XLR

APPLICATIONS

Ce microphone universel est fiable et robuste, il convaincra les utilisateurs professionnels.

Le son est naturel et typique de "beyerdynamic" et l'immunité au larsen (grâce au contrôle de la directivité super-cardioïde) ravira les animateurs studio, reporters, DJ's et conférenciers sur les scènes et salles de répétition. Grâce à son niveau de sortie élevé il atteint des résultats performants en utilisant des préamplificateurs micro simples.

Interrupteur marche/arrêt silencieux, fourni en sacoche avec pince et câble XLR.

CADA	CTÉRISTI		FF	
				111111111111111111111111111111111111111
CANA	- 1 6 1 1 2 1 1	UULJ		
				_

Poids sans câble:

Type de transducteur :	Dynamique	
Principe de fonctionnement :	Gradient à pression	
Bande passante : En proximité : A 1 mètre de distance :	30 à 18.000 Hz 55 à 18.000 Hz	
Directivité :	Super cardioïde	
Atténuation à 140° (1 kHz):	> 20 dB	
Efficacité en champ libre à 1 kHz :	2,5 mV/Pa = -52 dBV	
Impédance de sortie nominale :	600 Ω	
Impédance de charge :	2 kΩ	
Connecteur:	XLR à 3 broches balancé	
Dimensions : Longueur : Diamètre corps : Diamètre tête :	186 mm 24/38 mm 50 mm	

4

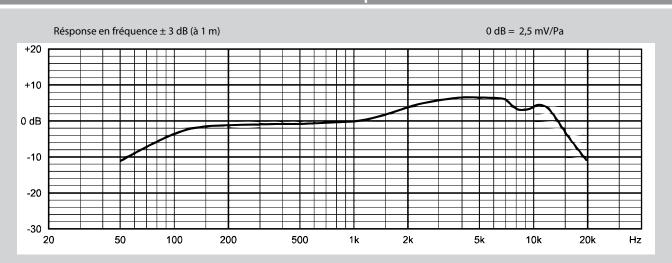
71 03 0017

305 g

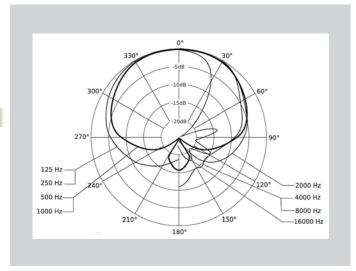
Equipement de reportage



Courbe de fréquence



Directivité



Accessoires en option

Pieds girafe, Pieds de table Pieds de sol avec perche

Bonnette anti-pop, anthracite

Ecusson micro avec logo de votre radio-TV

Câble FM de microphone XLR-XLR, longueur : 5 m Câble FM de microphone XLR-XLR, longueur : 10 m E