

INSERT TÉLÉPHONE DE STUDIO SUR GSM 2G/3G



DESCRIPTION

- ✓ L'insert téléphonique de studio sur GSM 2G/3G de BBEAM permet de recevoir un son audio de reportage ou des auditeurs via le réseau des mobiles. L'audio reçu en mode 2G est un son normal GSM et en mode 3G (UMTS), l'audio est de haute qualité.
- ✓ L'insert téléphonique de studio sur GSM en 3G de BBEAM augmente la qualité audio proche de la Hi Fi. Cette nouvelle technologie est disponible en unités portables pour les reportages directs sur GSM et pour émissions de journalistes sur site. Il est aussi disponible en version mixeur de commentaire compact ou unité de commentaire sportif. Une unité de studio avec la télécommande et des options d'extension d'antennes complète la gamme.
- ✓ Caractéristiques AMR-WB (Large bande multi-vitesse adaptative)
Plus communément connu sous le nom de HD-Voix, il offre de sérieux avantages aux journalistes. Il double la bande passante voix (50-7000 Hz) (pour le 2G actuel, la bande passante voix est de 300-3400 Hz). Le débit binaire de codage de 12,65 kbit/s ou plus, offre un audio large bande de haute qualité. Le HD-Voix large bande procure des résultats supérieurs à la meilleure bande étroite (12,2 kbit/s)
- ✓ Le HD-Voix de BBEAM se connecte au réseau GSM en 3G (UMTS).
- ✓ - La bande passante est adaptée dès qu'il est connecté. Lors d'un appel HD-Voix, votre qualité audio reste constante.
- Pas de coût supplémentaire, le réseau identifie la connexion comme un appel voix.
- ✓ Il peut être configuré pour utilisation en 2G (qualité reportage) ou 3G (UMTS).
Les appels peuvent être verrouillés en 2G ou 3G (UMTS) si choix de réseau 3G (UMTS); commutation automatique vers le 2G si le 3G n'est plus disponible.
- ✓ L'insert 2G/3G de BBEAM reçoit un son audio de haute qualité améliorant ainsi la qualité du reportage. Il assure une clarté optimale dans des environnements bruyants en raison de la réduction du bruit de fond.



CARACTÉRISTIQUES

Un à trois téléphones fixes en rack (1U) :

Le rack (1U) de GSM studio peut contenir entre 1 et 3 unités de téléphone 2G/3G (UMTS). Des modules supplémentaires de téléphone peuvent facilement y être ajoutés à tout moment. L'unité consiste en 3 téléphones dans des racks de 19".

Entrées et sorties audio :

Le panneau arrière dispose de connexions d'entrée et sortie ligne ainsi que la connexion antenne SMA (ou N si antenne déportée).

La prise pour casque à écouteurs se trouve sur le panneau avant.

Barre d'extension en T pour antenne :

Les différentes versions de montage sur rack comprennent une connexion standard pour antenne SMA ainsi qu'une barre d'extension en T de 2,5 m pour antenne à placer sur vitre.

Alimentation électrique intégrée :

L'alimentation électrique fonctionne depuis 100 V jusqu'à 240 V. Elle permet d'alimenter jusqu'à trois inserts, s'ils sont montés.

Télécommande à distance :

Chaque module peut être télécommandé à distance en utilisant le logiciel fourni. Ce qui permet d'installer le rack dans la cabine et de l'utiliser depuis le studio.

Bande passante audio 7 kHz :

Avec les réseaux compatibles 3G (UMTS), les communications s'effectuent avec une bande passante audio de 50 Hz à 7 kHz.

Indicateur de circuit limiteur-compresseur :

Afin de faciliter le paramétrage de niveau de gain audio, un indicateur LED montrant si le circuit limiteur-compresseur est actif.

Indicateur de signal 3G (UMTS) :

L'indicateur de la disponibilité d'un réseau 3G (UMTS) doit être allumé pour qu'un appel HD-Voix puisse s'effectuer. (Audio haute qualité de transmission)

Options avancées :

Le système possède une série de réglages évolués :

- Commutation auto 2G/3G
- Sélection permanente sur demande du 3G par switch
- Suppression de l'écho entre l'auditeur et le commentateur + amélioration du son par limiteur/compresseur et système N-1.
- Compresseur audio ON/OFF
- Compresseur Peak ON/OFF

Mesureur de signal :

Une LED de trois couleurs indique l'intensité du signal GSM reçu.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Connexions entrée/sortie :	XLR
Niveau d'entrée :	0 dB
Contrôle de gain à l'entrée :	+/- 15 dB
Niveau réception minimum requis :	26 dB
Niveau de sortie :	0 dB
Contrôle de gain en sortie :	+/- 10 dB
Niveau de sortie maximal :	+13 dBu
Prise casque audio :	Jack 6,35 mm
Impédance casque audio :	200 - 2000 Ω
Réponse basse fréquence :	2G : 300 Hz à 3.4 kHz - 3G : 50 Hz à 7 kHz
Fréquences quadri-bandes GSM :	850 MHz, 900 MHz, 1800 MHz, 1900 MHz (Tous réseaux actuels)
Algorithme :	HD-Voix est AMR-WB
Puissance de sortie RF :	2 W
Type de connexion antenne :	SMA (Type N sur commande)
Alimentation externe :	100 V à 240 V - 12 V DC
Mode interrupteur automatique :	100-240 V 50-60 Hz (Switch mode)
Hauteur :	1U rack
Largeur :	290 mm (19")
Profondeur (sans connecteurs) :	258 mm

ACCESSOIRES

✓ Alimentation 12V DC en option

✓ Antennes SMA

- Antenne standard à angle droit avec connecteur SMA.

OPTIONS

- Antenne standard T 2,5 m avec connecteur SMA
- Antenne magnétique de toit voiture, 3 m avec connecteur SMA

✓ Antennes type N

- Pour pouvoir connecter des antennes à plus de 3 mètres des installations de Téléphonie Mobile des journalistes, il est nécessaire d'avoir un kit d'adaptation d'antenne de type N. Il se compose d'un connecteur femelle sur face de côté, d'un connecteur mâle et femelle pour le câble, d'un mât de montage d'antenne de type N, et d'une longueur de câble appropriée.
- S'il n'y a aucune réception de signal à l'endroit d'où l'émetteur GSM 2G se trouve, un connecteur de type N peut être installé pour permettre l'utilisation d'une antenne distante jusqu'à 50 mètres maxi.



