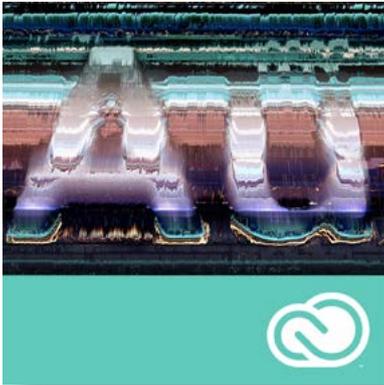


ADOBE AUDITION CC



PRÉSENTATION

Obtenez le son dont vous rêvez avec **Adobe Audition CC**, l'application multiplateforme hautes performances qui simplifie le montage et la production audio.

Un son de qualité améliore considérablement le contenu vidéo et donne vie aux programmes audiovisuels

Désormais en 64 bits, **Adobe Audition CC** vous offre les outils nécessaires pour façonner le son à votre guise, ainsi que les workflows dont vous avez besoin pour mener à bien vos projets, rapidement et efficacement.

Comme toutes les autres applications **Creative Cloud**, **Adobe Audition CC** est uniquement disponible dans **Creative Cloud**.



Adobe Creative Cloud

Avec **Adobe® Creative Cloud™**, un simple abonnement mensuel vous donne accès à la collection complète d'applications bureautiques de création Adobe, ainsi qu'aux nouveautés et mises à jour dès leur publication.

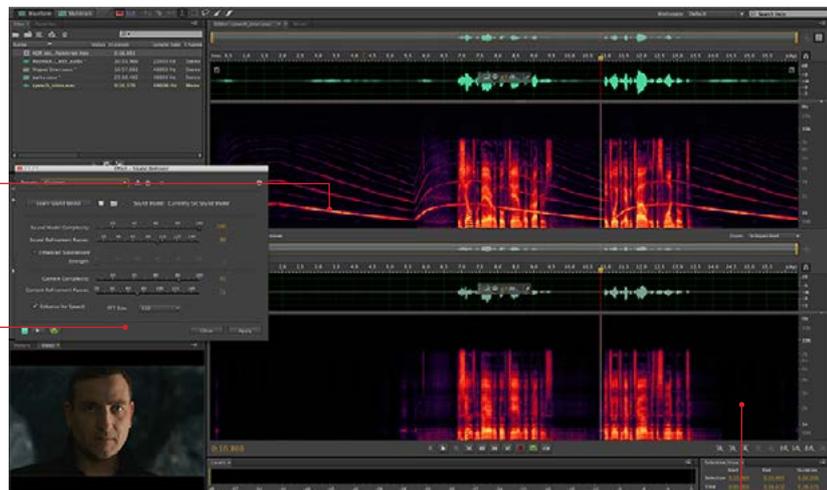
Avec les fonctions de stockage en cloud et de synchronisation, vous pouvez accéder à vos fichiers où que vous soyez. Les services Internet vous permettent de concevoir et de publier des sites web, portfolios, applications mobiles, publications iPad et contenus pour tout type de support et d'équipement. Vos idées, fichiers, polices, paramètres, notifications, applications et membres de votre équipe sont parfaitement synchronisés.

Travaillez à l'aide de l'environnement multipiste, l'éditeur de forme d'onde ou l'affichage de la fréquence spectrale (illustré ici).

Identifiez les schémas audio à supprimer

Outil de suppression du son

Comparez les résultats dans l'éditeur de prévisualisation





Qui utilise Adobe Audition ?

Les monteurs vidéo et les réalisateurs s'appuient sur l'étroite intégration entre Premiere Pro et Audition pour créer des projets à fort impact, avec des dialogues impeccables et une bande-son d'une grande richesse.

Les diffuseurs et les créateurs de podcasts utilisent Adobe Audition pour accélérer le montage audio et proposer du contenu sonore d'une qualité exceptionnelle aux radios ou sur Internet.

Les professionnels du son utilisent Adobe Audition pour bénéficier d'analyses pointues et de capacités de restauration précises, et pour créer des univers acoustiques captivants pour les jeux vidéo ou tout type de projet nécessitant un son impeccable.

NOUVEAUTÉS D'ADOBE AUDITION CC

Adobe Creative Cloud

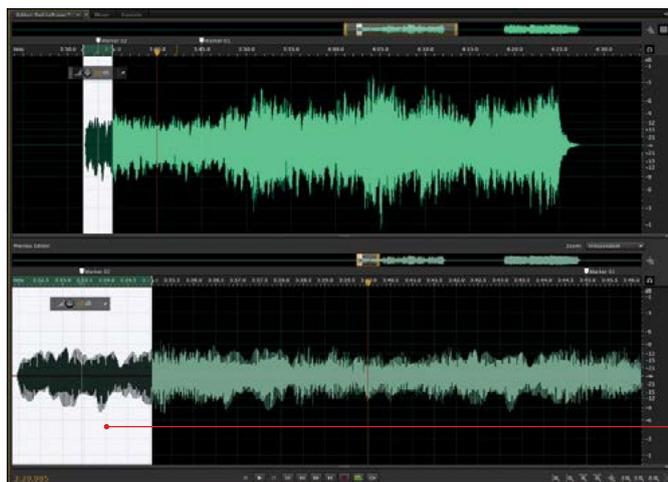
Les outils de production vidéo que vous utilisez actuellement ne vont cesser d'évoluer. L'abonnement **Creative Cloud** vous fait bénéficier des dernières nouveautés dès leur publication, sans aucun frais supplémentaire. Faites-vous connaître en publiant votre portfolio sur **Behance**®, nouveau composant de Creative Cloud. Des didacticiels vidéo conçus par Adobe et des partenaires de référence vous apprennent à maîtriser rapidement les nouveaux outils et techniques.

Outil de suppression du son

Supprimez aisément certains éléments audio en quelques clics. Sélectionnez un échantillon du son indésirable dans **Adobe Audition CC**. L'outil de suppression du son analysera le clip dans son intégralité et supprimera cet élément de l'enregistrement. Réparez ou restaurez des dialogues ou du contenu audio de production, et obtenez d'excellents résultats en un temps record.

Éditeur de prévisualisation

Confirmez vos modifications avant de valider. L'éditeur de prévisualisation d'**Adobe Audition CC** fournit un nouveau mode d'affichage fractionné qui permet de comparer visuellement le résultat des effets et d'afficher simultanément plusieurs sections d'un même fichier. Vous pouvez par exemple comparer différentes zones d'un clip ou effectuer un zoom avant sur une sélection (sans perdre votre emplacement dans la fenêtre principale) pour vérifier l'extension temporelle avant d'appliquer des modifications.



Effectuez un zoom avant dans l'éditeur de prévisualisation pour les tâches nécessitant de la précision.

Montage multipiste optimisé

Nouvelles pistes à codes de couleur, fondus automatiques et fusion de séquences, etc. : autant de perfectionnements pour un environnement multipiste encore plus efficace dans **Adobe Audition CC**. Gagnez du temps avec des outils très complets de gestion, de manipulation et d'association de clips : créez rapidement des projets multipistes volumineux, appliquez des modifications et effets à plusieurs éléments et génez aisément le contenu audio dans vos projets.



Organisez visuellement les sessions multipistes à l'aide de codes de couleur. Les clips déplacés peuvent conserver la couleur de leur piste d'origine ou hériter de celle de leur nouvelle piste.

Attribuez facilement aux pistes les couleurs de votre choix.

Effets intégrés performants

Les effets intégrés d'Adobe Audition CC bénéficient d'un traitement du signal numérique de grande qualité. Les produits concurrents équivalents peuvent coûter des fortunes. L'intégration complète avec l'environnement de montage permet d'effectuer les réglages de manière précise et intuitive.

Prise en charge étendue des modules externes

La prise en charge des modules externes VST et VST3 permet de tirer parti d'outils tiers très performants et expressifs, et leurs paramètres peuvent être automatisés manuellement ou via un pupitre externe. Les options de routage quasiment illimitées, notamment la prise en charge des entrées Side-Chain, fournissent une riche palette d'outils audio.

L'affichage spectral permet de visualiser les plages tonales dans le temps, ce qui facilite le montage audio détaillé à l'aide d'outils semblables à ceux de Photoshop, par exemple le lasso ou le correcteur. Les nouveaux perfectionnements apportés à la sélection permettent d'effectuer des sélections multiples et d'ajouter, de retirer ou d'inverser les zones à monter.

Outils élaborés de création sonore

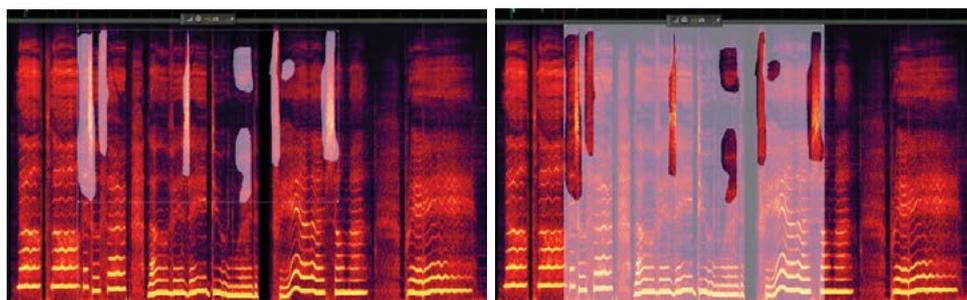
Adobe Audition CC inclut toute une palette d'outils de création sonore remaniés et inédits, dont la génération de bruit et la génération de tonalités, le transpositeur et levariateur de ton, le filtre scientifique et l'expandeur stéréo, qui permettent de créer des sons avec précision et de concevoir des univers acoustiques saisissants et immersifs.

Performances 64bits

Tirez pleinement parti du matériel le plus récent grâce aux performances 64bits d'**Adobe Audition CC** et aux échanges avec **Adobe Premiere Pro**, en partageant les effets et le matériel et en bénéficiant des nouveaux modules externes dès leur publication.

Optimisation de l'éditeur de l'affichage spectral

Montez le son avec une précision chirurgicale à l'aide des outils optimisés de l'éditeur de l'affichage spectral. Effectuez des sélections multiples, créez des zones complexes et appliquez des corrections plus précises à l'aide d'outils de montage visuel perfectionnés.



Précision audio

Travaillez plus efficacement dans l'interface d'**Adobe Audition CC** qui a bénéficié de nombreuses optimisations: plus grand nombre de commandes au clavier, zoom de la piste sélectionnée et options de collage intelligentes. Ancrez les panneaux pour mettre en avant les outils dont vous avez le plus besoin et tirez parti des nouveaux raccourcis, outils de navigation et vues de montage pour gagner du temps.

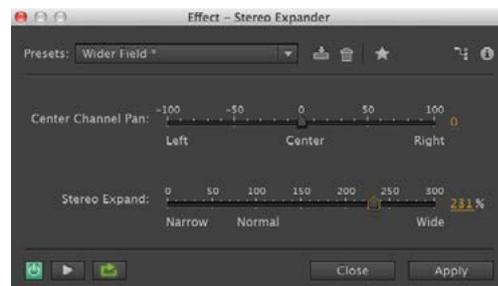


Mesure de l'intensité sonore ITU

Conformez-vous aux réglementations en vigueur dans l'audiovisuel à l'aide d'un contrôleur de volume sonore. Le radar d'intensité ITU intégré garantit le respect des critères propres à chaque pays et fournit un retour visuel d'informations qui vous aide à identifier rapidement les pics hors limites et à les corriger.

Actions modifiables dans le panneau Favoris

Travaillez plus rapidement et plus intelligemment : automatisez, enregistrez et modifiez des actions à l'aide du panneau Favoris optimisé. Si un élément change dans votre workflow, vous pouvez modifier l'action au lieu d'en enregistrer une nouvelle.



Attribuez facilement aux pistes les couleurs de votre choix.

Le nouveau radar d'intensité ITU d'Adobe Audition CC a été conçu par TC Electronic.





Adobe Premiere Pro CC

Le logiciel de montage non linéaire de référence simplifie les aller-retours dans Adobe AuditionCC. Vous bénéficiez ainsi d'un workflow audio complet pour vos productions vidéo.

AUTRES POINTS FORTS D'ADOBE AUDITION CC

Workflows intégrés

Adobe Audition CC simplifie le montage par aller-retours. Vous pouvez en effet envoyer des clips, mixages ou séquences vers **Adobe Premiere Pro CC** et obtenir ainsi un processus intégré de montage audio, de restauration et de création de bandes son. Vous pouvez également transférer des sessions entre **Adobe Audition CC** et **Avid Pro Tools** grâce aux fonctions intégrées d'importation et d'exportation OMF, ou partager des fichiers avec **Apple Final Cut Pro 7** via XML.



Le variateur de ton est l'un des nouveaux outils de création audio d'Adobe AuditionCC.

Alignement vocal automatique (introduit dans la versionCS6)

Remplacez des dialogues enregistrés en extérieur par des enregistrements en studio, et alignez-les parfaitement, même si la bande-son d'origine comporte un bruit de fond. Corrigez rapidement les problèmes de synchronisation avec les lèvres et livrez plus rapidement des projets de meilleure qualité grâce à **Adobe Audition CC**.

Prise en charge des pupitres (étendue dansCS6)

Travaillez avec des pupitres basés sur les protocoles Mackie® Control et Mackie Logic, ainsi qu'avec les pupitres Avid Artist Series qui gèrent EUCON en mode natif.

Prise en charge de nombreux formats audio et vidéo

Importez, lisez, convertissez et mixez des sons dans les principaux formats audio et vidéo tels que FLAC, OGG, HE-AAC, WMA, MPEG-1 Layer 2, RAW, etc. Produisez des fichiers 24 ou 32 bits haute résolution avec des taux d'échantillonnage pouvant atteindre 192 kHz