

Ref. 00000

SOLUTION COMPLÈTE PORTATIVE STUDIO VIDÉO 12 CANAUX



DESCRIPTION

La Solution complète portable studio vidéo 12 canaux est un studio vidéo modulaire mobile qui permet la production en direct et l'enregistrement des événements.

L'appareil est basé sur le Mixeur 12 canaux - production vidéo de qualité Broadcast avec 8 entrées numériques :

Le Mixeur 12 canaux - production vidéo est un mixeur de qualité Broadcast, d'un bon rapport coût-efficacité, avec 8 ou 12 entrées numériques et analogiques, il est conçu pour des événements en direct et des émissions de télévision qui ont besoin de mixer une variété de sources vidéo et audio. Grâce à son petit format, le Mixeur 12 canaux - production vidéo est idéal pour une utilisation dans un rack portable ou dans des véhicules de diffusion en extérieur.

Produisant de superbes images de qualité 4:2:2 10 bits Broadcast avec entrée/sortie à configuration flexible, le Mixeur 12 canaux dispose également d'effets faciles à utiliser, tels que les effets d'image dans l'image (PIP), de manipulation (DSK) et l'insertion de logo.

Double moniteur d'affichage multiécran de série Monitoring multiécran disponible sur les moniteurs HDMI. Ils peuvent être utilisés pour surveiller les signaux vidéo et audio en un certain nombre de configurations différentes. Pour chaque configuration, l'indication de niveau audio "Embedded" est disponible sur toutes les entrées et la fenêtre du programme.

Moniteur

L'affichage intégré multiécran 17-pouces se range facilement dans son emplacement et fournit un aperçu complet des 8 canaux d'entrée ainsi que la prévisualisation Source suivante et Programme (Direct). L'écran dispose également d'informations de tally, où le programme est mis en surbrillance en rouge et la source suivante marquée en jaune. En plus de l'affichage multiécran, chaque carte d'entrée fournit également une sortie en temps réel en direct et vidéo composite, quel que soit le type d'entrée.

Enregistreur

L'enregistrement HD est obtenu par l'intermédiaire de l'Enregistreur monté en rack avec disque dur et

lecteur vidéo. Celui-ci est doté d'un boîtier disque dur amovible et fournit les enregistrements de vidéo en définition standard et en haute définition. Les formats d'enregistrement incluent 1080i, 720p, 576i et 480i avec un choix si IBP ou Intra frame (i-frame) et les interfaces RS-422 et RS-232 de commande à distance sont de série. Les fichiers enregistrés sont compatibles avec une large gamme de NLE et de solutions de lecture.

Intercom & indicateur Tally

Dans le studio de production, une bonne communication entre réalisateur, caméraman, éclairage, mixage son, etc... est essentielle afin de produire un résultat final brillant. Un Système intégré permet

l'intercommunication jusqu'à 8 utilisateurs, avec indication de pointage supplémentaire pour chaque caméra. L'appareil de pointage, également à double lampe témoin de couleur aide la personne en face de la caméra (afin de distinguer la caméra "Live" de la caméra "Next Source"). Le Réalisateur peut choisir de parler à un canal particulier ou à tous les canaux simultanément. Audio de bonne qualité et design full duplex permettent une communication claire et nette. La Solution complète portative studio vidéo 12 canaux est fournie avec 4 émetteurs ceinture caméra, chacun avec micro-casque, couleur de lampe témoin double et 20 mètres de câble.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ 8 canaux de commutation (extensible à 12 canaux)
- ✓ Solution complète qui comprend :
Entrées - 8x HD-SDI ou 8x SD-SDI 4x CVBS (2x HDMI et 2x HD-SDI ou 2x SD-SDI)
4x CVBS, 4x (HD-SDI ou 4x SD-SDI)
- ✓ Sorties :
3 x connecteurs de sortie BNC pour les sorties SDI
2x HDMI pour Multiécran
RJ-45 pour PC de contrôle à distance et mise à

- niveau du logiciel
- 2x BNC pour Sync-In et Sync-Out
- DB-9 pour la console
- ✓ Série :
D-Sub 9 broches + 1x RS422
1x Sortie Tally D-Sub 25 broches
GPI

CONFIGURATION D'UN SYSTÈME STUDIO AVEC LE MIXEUR 12 CANAUX

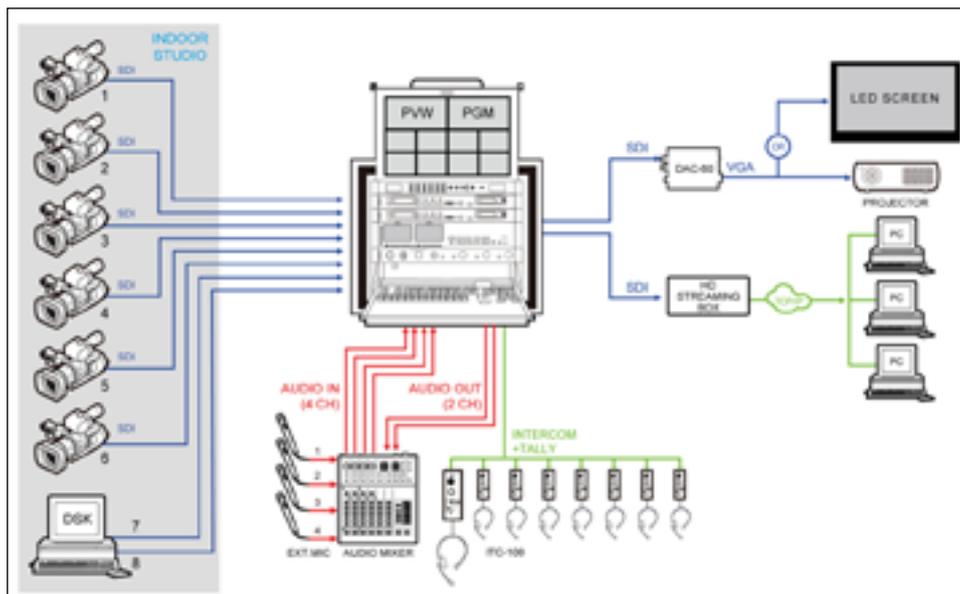
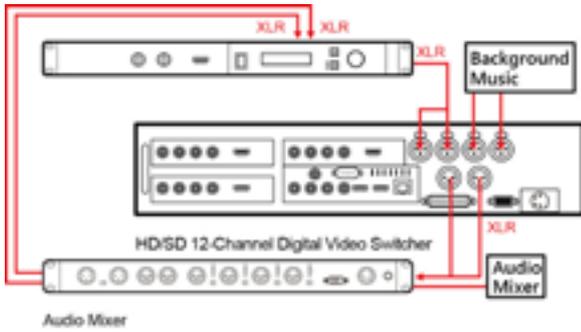
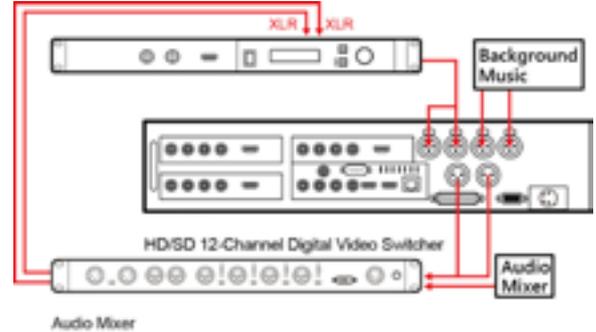


Diagramme Solution Complète Portative Studio Vidéo 12 Canaux

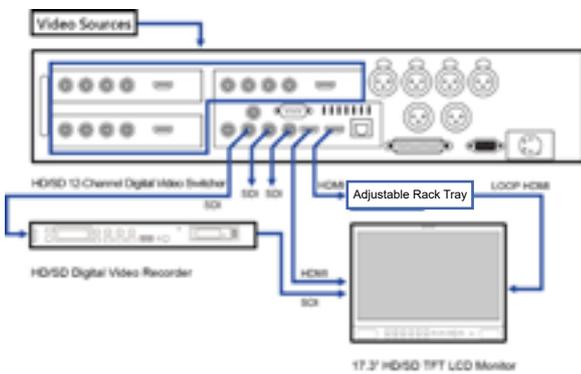
AUDIO SETUP A



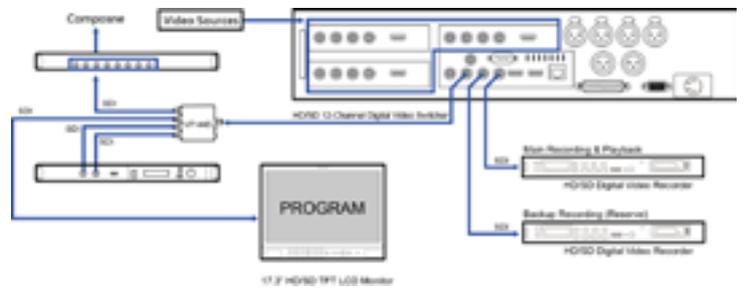
AUDIO SETUP B



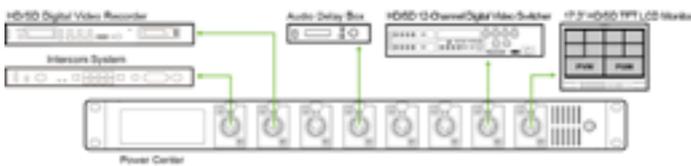
VIDEO SETUP A



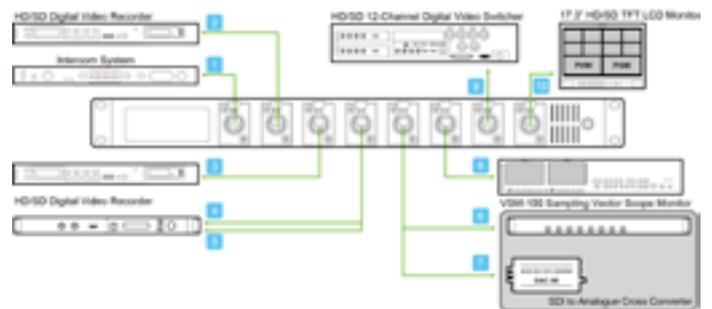
VIDEO SETUP B



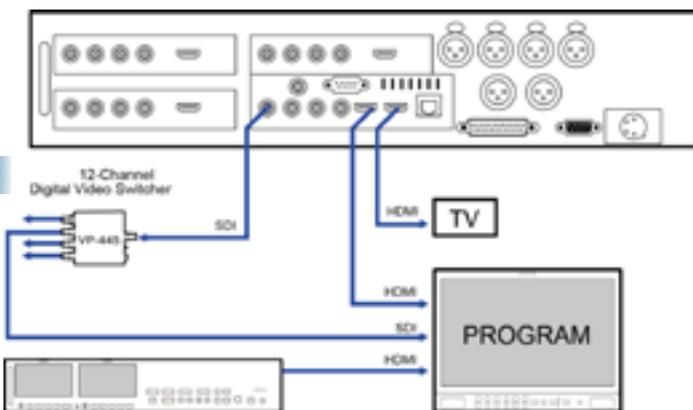
POWER CONNECTIONS SETUP A



POWER CONNECTIONS SETUP B



MONITOR SETUP A



MONITOR SETUP B

